

Florent THOMAS

(Célibataire)
1 sente de la cavée aux loups
60550 Verneuil en Halatte

Technicien Audiovisuel

Email : florentthomas60@yahoo.fr
Portable: 06 89 39 45 08
Né le 20-09-1989

Formation

- 2006-2008:** **BTS audiovisuel, option Image**, au Lycée Henri MARTIN
(02100, Saint Quentin) – Major de promotion Nord France et Paris
- 2006 :** **Baccalauréat Scientifique** (*mention très bien* – Lycée St
Joseph du Moncel, 60700 Pont Ste Maxence)
- 2003 :** **BEPC** (*Collège St Joseph du Moncel, 60700 Pont Ste Maxence*)

Autre : CACES 3B ; Habilitable BIV

Expérience professionnelle

- **2011 :** • **Chef Eclairagiste & Eclairagiste** aux studios 107
- **2010 :** • **Eclairagiste** pour l'émission « médias le magazine » (France 5 – Thomas Hugues)
• **Directeur de la photographie** pour 2 remake de clips (Gettin' over you et We're the world) / Réal : Sabine Petit
• **Eclairagiste** pour « L'aventure Innatendue » présentée par P. Sabatier (Carson Prod)
• **Chef Eclairagiste** et éclairagiste aux studios 107 (Teleshopping, Les 12 coups de midi, Poker Dôme, Le juste prix...)
- **2009 :** • **Chef Eclairagiste** sur l'émission « Zoom Europa » (ARTE – Prod. Phares et Balises)
• **Chef Eclairagiste** sur l'émission « la raclée » diffusée sur NRJ12 (Bouyaka Prod.)
• **Eclairagiste** aux Studios 107 (Plaine Saint Denis)
• **Chef Eclairagiste** pour 23 publicités de la marque GIFi
- **2008 :** • **Directeur de la Photographie** et cadreur pour la web TV de l'oise TV60
• **Chef Eclairagiste** sur l'émission « Zoom Europa » (ARTE – Prod. Phares et Balises)
• **Chef Eclairagiste** sur l'émission « la raclée » diffusée sur NRJ12 (Bouyaka Prod.)
• **Eclairagiste** aux Studios 107 (Plaine Saint Denis)
• **Cadreur** (Sony D50) lors du Paris Taïkai 2008, Halles Georges Carpentier, 75013
• **Cadreur portée** (Sony DSR 370) pour le reportage « Café Philo » (*format DVCam*)
• **Directeur de la Photographie** sur le pilote d'émission « Cook'n Jazz » pour Cuisine TV présenté par Michel Larosa, réalisé par Bertrand Samimi
• **Cadreur** pour la course cycliste la ronde de l'Oise (*Panasonic AG-DVX100*)
• **Cadreur** pour le film de l'anniversaire des 10ans de jumelage de *Lamorlaye* (*Sony HVR S270E*)
- **2007 :** • **Electricien** aux Studios 107 (Plaine Saint Denis)
• **Cadreur portée** (Sony D50) pour l'élection de Miss Picardie 2007 au Splendid de Saint Quentin (02)
• **Cadreur** pour un film promotionnel de la maison de l'emploi et de la formation de Saint Quentin (02) (Sony Z1 et Panasonic AG-DVX100)
• **Cadreur** dans le cadre du festival « Ciné Jeune de l'Aisne » (DSR-570 WSP)
• **Cadreur portée** (DSR-570WSP) pour le concert des 20ans du groupe de rock Natchez à Juvigny (51)
• **Cadreur** sur la course cycliste internationale de la « Ronde de l'Oise »

- **Assistant opérateur** sur le long métrage « La spirale » de Laurent Thomas (Panasonic AG-DVX100)
 - **Photographe de plateau** pour un film institutionnel sur la convention multipartenaire en faveur de l'emploi et pour l'égalité des chances
 - **Cadreur** lors de représentations théâtrales de « Sacré Georges », pièce en tournée nationale (Panasonic AG-DVX100)
 - **Coréalisation d'un reportage TV** sur l'ouverture du festival de cinéma itinérant « Cap sur la Chine » pour une diffusion télévisuelle en Chine (Sony DSR-570 WSP).
 - **Cadreur portée** lors de la manifestation organisée par l'office municipale des sports de Saint Quentin au Splendid (Sony D30).
- **2003 à 2007** : Reportages photo (événementiel, institutionnel, commandes, studio)
 - **2003** : **Electricien** sur le long métrage « *Le mystère de la Dame Blanche* » de Laurent THOMAS
 - **Photographe officiel** (Nikon F100) des championnats du monde de gymnastique 2003 à Nogent sur Oise

Connaissances particulières

Langues : Anglais : scolaire / Allemand : scolaire / Espagnol : légères notions

Divers : Gestion d'Adobe Première Pro, Adobe Photoshop, Adobe Encore et Adobe After Effects / Propriétaire d'un Nikon D200 avec diverses focales

Intérêts : photographie, voyages, volley ball